Maria Cristiana Fioretti

nata a Cingoli (MC) il 19 novembre 1966

Artista multimediale, vive e lavora tra Montemarciano (AN), Milano e Mentone (Francia).
Dal 2001 è titolare della cattedra di Cromatologia all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Dal 2019 è Direttrice della Scuola di Decorazione dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.
Dal 2022 è Consigliera della Fondazione Ospedali Riuniti di Ancona.
Dal 2023 fa parte del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Dal 2024 è Consigliera della Fondazione Lombardi e Croci di Milano

La sua formazione artistica inizia negli anni '80 e tiene mostre personali nazionali ed internazionali. Ricordiamo nel 2010 l'opera site-specific multimediale nella mostra "Light Abstr-Action" alla Casa dell'Energia di Milano poi ospitata al Castello Medioevale "Carlo V " di Lecce.
Nel 2013 espone l'opera site-specific "Sensorial Space" nell'ambito degli eventi collaterali alla 55 Biennale di Venezia, nella mostra " Personal Structures" a Palazzo Bembo.
Nel 2015 elabora "Colormaps or Spices", mappe in cui introduce elementi organici esposte al Museo Archeoloico Rossi di Ventimiglia e successivamente alla Galleria Song Ya Feng That's Art a Pechino.
Nel 2017 partecipa alla mostra collettiva del gruppo di Black Light Art al Palazzo della Regione Lombardia, alla Pinacoteca Civica di Como e al Museo Civico della Rocca Albornz di Spoleto.
Nel 2020 il Comune di Milano, la seleziona per il palinsesto "I talenti delle donne" e organizza la mostra "Il Colore dell'Acqua" all'Acquario Civico di Milano e nello stesso anno partecipa alla Biennale di Light Art a Mantova.
Nel 2023 il Comune di Menton , in Francia le organizza la mostra "H2ORIZON" al Palais de l'Europe – Galerie d'Art Contemporain.
Nel 2024 realizza il progetto "Green Shadow" da Fabriano a Milano.
Sue opere sono presenti in molti Musei e collezioni private in Italia e all'estero.

www.cristianafioretti.com