

Maria Cristiana Fioretti (Cingoli 1966) Artista multimediale, vive e lavora tra Montemarciano (AN), Milano e Mentone (Francia).

Dal 2001 è titolare della cattedra di Cromatologia all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Dal 2019 è Direttrice della Scuola di Decorazione dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.
Dal 2022 è Consigliera della Fondazione Ospedali Riuniti di Ancona.
Dal 2023 fa parte del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Dal 2024 è Consigliera della Fondazione Lombardi e Croci di Milano

La sua formazione artistica inizia negli anni '80 e tiene mostre personali nazionali ed internazionali. Ricordiamo nel 2010 l'opera site-specific multimediale nella mostra "Light Abstr-Action" alla Casa dell'Energia di Milano poi ospitata al Castello Medioevale "Carlo V" di Lecce. Nel 2013 espone l'opera site-specific "Sensorial Space" nell'ambito degli eventi collaterali alla 55 Biennale di Venezia, nella mostra "Personal Structures" a Palazzo Bembo.

Nel 2015 elabora "Colormaps or Spices", mappe in cui introduce elementi organici esposte al Museo Archeologico Rossi di Ventimiglia e successivamente alla galleria Song Ya Feng That's Art a Pechino. Nel 2017 partecipa alla mostra collettiva del gruppo di Black Light Art al Palazzo della Regione Lombardia, alla Pinacoteca Civica di Como e al Museo Civico della Rocca Albornz di Spoleto. Nel 2020 il Comune di Milano, la seleziona per il palinsesto "I talenti delle donne" e organizza la mostra "Il Colore dell'Acqua" all'Acquario Civico di Milano e nello stesso anno partecipa alla Biennale di Light Art a Mantova.

Nel 2023 il Comune di Menton, in Francia le organizza la mostra "H2ORIZON" al Palais de l'Europe – Galerie d'Art Contemporain.

Nel 2024 realizza il progetto "Green Shadow" da Fabriano a Milano.

Sue opere sono presenti in molti Musei e collezioni private in Italia e all'estero.

www.cristianafioretti.com